



Europa
Creativa
Cultura



Europa Creativa Cultura

Piattaforme europee

Marzia Santone

Creative Europe Desk Italia – Ufficio Cultura - MiBACT



Piattaforme: priorità

- mobilità e la visibilità di creatori e artisti, in primis **talenti emergenti**;
- programmazione europea di attività culturali e artistiche, per favorire l'accesso a **opere culturali europee non nazionali**, attraverso tournées, eventi, mostre, festival, ecc.
- **strategia di comunicazione/ branding** , compreso (se necessario), lo sviluppo di un marchio di qualità europeo ;
- **audience development** attraverso l'utilizzo delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (ICT) e approcci innovativi;
- visibilità ai valori e alle diverse culture europee, sensibilizzando il pubblico verso l'Unione europea.



Piattaforme: struttura

Una piattaforma è un insieme di 10 organizzazioni guidate da un coordinatore.

Il **coordinatore** è legalmente e finanziariamente responsabile dell'implementazione del progetto , deve avere la sede legale in uno dei paesi partecipanti al Programma da almeno due anni e deve operare nel settore culturale e creativo.

I **membri della piattaforma** devono operare nel settore culturale e creativo e avere la sede legale in dieci paesi partecipanti al programma da almeno 2 anni. **Almeno 5 membri della piattaforma devono provenire da un paese EU e/o EFTA.**

NB I membri devono aver contribuito negli ultimi 12 mesi precedenti alla promozione di artisti emergenti del 30%.



Publicazione prossima call

**Call 2016 – 4 year
framework partnership
agreement**

- **Publicazione:
Luglio 2016.**
- **Scadenza: Ottobre
2016.**

**Finanziamento EU: max
500.000 EUR per anno
cofinanziate all'80%.**





Per maggiori info:

cultura.cedesk.beniculturali.it

www.facebook.com/creativeeuropeitalia 

twitter.com/CEDITAcultura 

**Europa Creativa.
Immagina. Crea. Condividi.**