

Europa Creativa al Bif&st - Bari International Film Festival

Bari, 24 marzo 2015

Teatro Margherita

Piazza Quattro Novembre

10:00/17:00



Il **24 Marzo 2015** l'Ufficio Cultura e l'Ufficio Media Bari del Creative Europe Desk Italia –MiBACT saranno al teatro Margherita di Bari per un workshop su Europa Creativa, organizzato in collaborazione con il Bif&st - Bari International Film Festival e Apulia Film Commission.

La prima parte del workshop è dedicata al Sottoprogramma Cultura di Europa Creativa (10:00-13:00). Apriranno i lavori **Maurizio Sciarra**, Presidente Apulia Film Commission e **Leila Nista**, Coordinating Body del Creative Europe Desk Italia – MiBACT. Seguiranno **Maria Cristina Lacagnina** e **Marzia Santone**, Project Officer del CED ITA Cultura, che presenteranno i settori di finanziamento del Sottoprogramma Cultura, con un focus speciale sulla call dei progetti di cooperazione su piccola e larga scala, che verrà pubblicata a Luglio 2015.

La seconda parte del workshop è dedicata al Sottoprogramma Media di Europa Creativa (14:30-17:00). Apriranno i lavori **Enrico Bufalini**, Project Manager del Creative Europe Desk Italia – Uffici Media, **Cristina Piscitelli** della Fondazione Apulia Film Commission e **Chiara Fortuna**, MIBACT DG Cinema. Seguirà **Andrea Coluccia**, Project Assistant del CED ITA Media di Bari, che presenterà le principali linee di finanziamento del Sottoprogramma MEDIA con un focus specifico sulle call **Sviluppo singoli progetti** e **Audience Development**, le cui rispettive deadline sono previste per il 16 Aprile 2015 e il 26 marzo 2015. Il workshop si concluderà con **Cristina Raiola di Fluid Produzioni**, società di produzione pugliese selezionata nel 2014 per la call Sviluppo progetti singoli.

Europa Creativa è un programma quadro di 1,46 miliardi di euro dedicato al settore culturale e creativo per il 2014-2020, composto da due sottoprogrammi (**Sottoprogramma Cultura** e **Sottoprogramma MEDIA**) e da una sezione transettoriale (fondo di garanzia per il settore culturale e creativo + data support + piloting).

Europa Creativa finanzia: progetti di cooperazione transnazionale tra organizzazioni culturali e creative all'interno e al di fuori dell'UE; network che aiutano i settori culturali e creativi a operare a livello transnazionale e a rafforzare la loro competitività; traduzione e promozione di opere letterarie attraverso i mercati dell'UE; piattaforme di operatori culturali che promuovono gli artisti emergenti e che stimolano una programmazione essenzialmente europea di opere culturali e artistiche; sviluppo di opere di finzione,

di animazione, di documenti creativi e di videogiochi per il cinema, i mercati televisivi e ad altre piattaforme all'interno e al di fuori dell'Europa; distribuzione e promozione di opere europee; festival cinematografici che promuovono film europei; fondi per la co-produzione internazionale di film; crescita di un pubblico per promuovere la *film literacy* e suscitare interesse verso i film europei attraverso un'ampia varietà di eventi.

Il Creative Europe Desk Italia rappresenta il Desk ufficiale in Italia sul Programma Europa Creativa.

Coordinato dal **Ministero dei Beni e della Attività Culturali e del Turismo in cooperazione con Istituto Luce Cinecittà s.r.l.**, fa parte del network dei [Creative Europe Desks](#), nominati e cofinanziati dalla Commissione Europea.

La rete dei Creative Europe Desks è stata creata dalla Commissione Europea per fornire **assistenza tecnica gratuita** ai potenziali beneficiari di Europa Creativa e per promuovere il Programma in ogni paese partecipante.

In Italia il Creative Europe Desk nasce dall'esperienza pluriennale dell'ex [Cultural Contact Point Italy](#) e degli ex Uffici MEDIA Desk Italia e Antenna Media ed è formato dall' [Ufficio CULTURA](#), responsabile del Sottoprogramma Cultura, e dagli [Uffici MEDIA](#) di Roma e Torino e Bari (gestiti da Istituto Luce Cinecittà s.r.l.) responsabili del Sottoprogramma MEDIA.

Il **Bif&st – Bari International Film Festival** promosso dalla Regione Puglia/Assessorato al Mediterraneo, Cultura, Turismo e prodotto dall'Apulia Film Commission è presieduto da **Ettore Scola** e ideato e diretto da **Felice Laudadio**. L'edizione 2015 (21-28 Marzo) sarà una vera e propria full immersion nel grande cinema di **Fritz Lang**. All'autore di *Metropolis*, di *M-Il mostro di Düsseldorf*, della trilogia del *Dottor Mabuse*, di *Furia*, di *Anche i boia muoiono*, fuggito dalla Germania all'avvento del nazismo nel 1933, sarà infatti dedicata, a quasi 40 anni dalla sua scomparsa (2 agosto 1976), una vastissima retrospettiva curata da Laudadio e dallo storico del cinema **Carlo di Carlo** – con la collaborazione della **Cineteca Nazionale** e della **Cineteca di Bologna**.

Il Creative Europe Desk Media di Bari traferirà i suoi uffici presso il Teatro Margherita per tutta la durata del Festival al fine di favorire una maggiore interazione con gli operatori.

L'evento è gratuito ed è rivolto a tutti gli operatori del settore culturale e creativo.

[Programma.](#)

Iscrizioni on line su cedesk.beniculturali.it fino ad esaurimento posti.

Per maggiori info: 080 9752900 / 3407703392.

HASHTAG ufficiali dell'evento: [#europacreativa](#) [#europacreativabifest](#)

Link utili:

[Landing page Europa Creativa](#)

[Pagina Ufficiale Facebook del Creative Europe Desk Italia - Ufficio Cultura](#)

[Pagina Ufficiale Facebook del Creative Europe Desk Italia - Uffici MEDIA](#)

[Sito web Bif&st](#)